

Reseña

Las Contradicciones en la construcción de la Unión Europea

basada en las regiones en el siglo XXI

The Contradictions during the Construction of the European Union Based on the Regions in the 21st Century

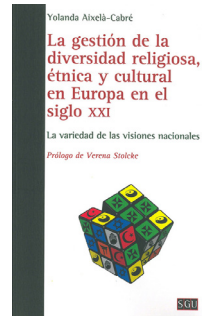
Esta obra se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

Jorge Luis De Santiago Sánchez

En el libro *La gestión de la diversidad religiosa, étnica y cultural en Europa en el siglo XXI*, la autora catalana Yolanda Aixelà-Cabré nos presenta una recopilación de sus investigaciones en cuatro capítulos, en los que revisa, desde una perspectiva basada en las regiones, diversos temas que actualmente sacuden el proyecto de interacción de la Unión Europea.

En esta tesis, debe subrayarse que hasta la actualidad han persistido diversos nacionalismos e identidades culturales que han sobrevivido en la articulación del proyecto europeo, que no pueden, ni deben, ser ignorados, ya que buscar entender a la UE en pleno siglo XXI con

I. Yolanda Aixelà-Cabré (2019). *La gestión de la diversidad religiosa, étnica y cultural en la Europa en el siglo XXI: La variedad de las visiones nacionales*. España, ediciones Bellatierra, Serie General Universitaria, 150 pp. ISBN: 978-84-7290-920-5.



visiones maniqueas o basadas en un integrismo transnacionalista, construido con base en el poder económico o institucional de los gobiernos estatales, culminará consecuentemente con la caída del sueño de una Europa unida.

Las ideas expresadas por la autora, ayudan a los interesados en los estudios sobre la cultura y Relaciones Internacionales, a comprender parte del porqué en la actualidad el sueño europeo se ha resquebrajado, lo cual no es consecuencia simplemente de la crisis económica global de 2008, que acentuó la pugna entre las diversas identidades que conforman el modelo de interacción europeo. Por el contrario, hay elementos latentes, cuyas pugnas se pueden asociar al pasado colonialista de las antiguas potencias que engloban este modelo de la unión transnacional del viejo continente y que ha traído situaciones como el Brexit, o el movimiento favorable a la independencia de Cataluña.

Este último, acallado y aplastado de forma unilateral en España por el gobierno derechista de Mariano Rajoy Brey, cuyo mal manejo de la crisis económica, repercutió de forma directa en el empobrecimiento de los españoles y sirvió para incrementar el descontento y la confrontación de las diversas identidades nacionales, las cuales reavivaron y popularizaron el antiguo anhelo de Cataluña de crear una república independiente, separada del Reino de España.

Asimismo, cabe destacar que el libro invita a analizar desde una forma novedosa las políticas coloniales aplicadas por Francia, España, Países Bajos, Gran Bretaña, Portugal y Alemania, para lo cual, Aixelà-Cabré se basa en un atinado análisis comparativo que permite a los lectores nuevos a conocer el origen de problemáticas vigentes.

Este trabajo científico también puede ayudar a generar más visiones e investigaciones que expliquen el origen y los posibles desenlaces de las distintas crisis europeas, más allá de los factores económicos, que ya han sido revisados de forma exhaustiva.

Por ello, este texto sirve para integrar en la ecuación elementos culturales, étnicos, raciales y religiosos que se han conservado en el viejo continente y que han sido el combustible de diversos conflictos y guerras hegemónicas, dentro y fuera de sus fronteras, durante siglos.

En la primera parte del texto, la autora nos remite a los ámbitos de las distintas identidades nacionales, reivindicaciones multiculturales, diversidades religiosas, étnicas y culturales y acerca del reto de construir unos Estados Unidos de Europa a lo que la Doctora Aixelà-Cabré apunta que:

[...] los diferentes países de la Unión Europea deben promover para garantizar la coexistencia pacífica de sus diversas identidades. El conflicto catalán ha puesto en el foco en *cómo* los socios de la Unión Europea combinarán los derechos de las minorías de la Carta de los Derechos Fundamentales de la UE, porque el desafío catalán muestra las contradicciones entre dos tipos de Europa, la de los países y la de los ciudadanos: ¿qué se puede hacer con las presiones locales y regionales que impactan las estructuras nacionales y supranacionales? Por el momento, parece que las futuras acciones de la Unión Europea reflejarán el interés de diferentes representantes europeos por demostrar que la estructura supranacional no desestabilizará a los Estados-nación miembros (Aixelà-Cabré, 2019:16-17).

En el apartado segundo se engloban tópicos que hacen alusión a los estados nación europeos, su pasado colonial en África y el reto musulmán. También en este punto desarrolla un análisis comparativo entre las políticas de asimilación colonial de Francia y España, la política multiculturalista de Gran Bretaña, el cambio de los Países Bajos del multiculturalismo a la asimilación, el fenómeno del mestizaje en el imperio portugués, el cambio en Alemania hacia la diversidad y explica que “El objetivo era analizar hasta qué punto las convergencias de las lógicas de la gestión de las diversidades se conectaban a través de la integración de las minorías” (*Ibidem*:95-96), tomando en cuenta las experiencias coloniales y el cómo finalmente estas necesitan otorgar enseñanzas para la convivencia, la cual requiere de “[...] políticas que favorezcan la inclusión y la representación de los ciudadanos” (*Ibid.*:98); para ello la autora propone la búsqueda de bases colectivas basadas en *las memorias comunes* y de *ciudadanías compartidas* que le otorguen legitimidad al actual sistema europeo, el cual se encuentra sumamente desgastado.

El capítulo tercero, por otra parte, tiene como epicentro la gestión de la diversidad religiosa, étnica y cultural, buscando mantener equilibrios sin caer en diferenciaciones que generan desigualdad, así como el estudio de mecanismo para corrección de dichas disparidades, en la cual se parte de las esferas que agrupan el ámbito local a un ámbito transnacional, principiando desde organismos locales, como ayuntamientos, hasta el aprovechamiento de instituciones globales como la UNESCO.²

2. Acrónimo en inglés que hace alusión a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, que es parte integral del sistema de la Organización de Naciones Unidas (ONU).

Finalmente, en el apartado cuarto, la investigadora Aixelà-Cabré establece sus conclusiones finales en las cuales expresa su deseo de que Europa alcance la creación de una ciudadanía compartida para poder crear un verdadero futuro común para la Unión Europea, para cuyo efecto establece lo siguiente:

Las dinámicas interculturales deberían basarse en una dinámica positiva de la diversidad. La toma de conciencia de qué memorias deben ser promovidas y preservadas facilitaría la activación de políticas que garanticen su recopilación y difusión porque ante todo debe conservarse nuestro camino común y nuestra convivencia. La igualdad de derechos en el pluralismo facilitaría la las ciudadanía compartidas en un mundo cada vez más complejo [...]. Un sentimiento de pertenencia mayoritario a una religión, etnicidad y cultura puede garantizar representatividad pero no necesariamente la gobernabilidad del sistema (*Ibid.*:129).

Tales afirmaciones han quedado completamente demostradas con la crisis social y de credibilidad de la globalización y el comercio originadas por la pandemia mundial ocasionada por el COVID-19, que inició en marzo de 2020 y que ha dejado serias dudas sobre los diversos procesos de integración regional y globalización que, tristemente, sólo se basaron en una visión economicista de la realidad, ignorando o minimizando la importancia de otros aspectos, como los étnicos, los religiosos y los culturales.



Recibido: 7 de mayo de 2020 Aprobado: 22 de mayo de 2020